

Les enfants sont très différents, ce qui peut créer des barrières. Mais quand l'amour s'en mêle, ces différences sont accueillies comme une richesse.

Les enfants sont invités

un par un, à tisser des liens



TRACES D'EVANGILE

L'histoire de la tunique de Raïcha et la chanson « Pour le roi du monde » seront les pages d'Évangile.

ACTIVITE D'EXPRESSION

Participer à un tissage collectif.

Créer un objet personnel tissé ou tressé.

PLAN DE LA CELEBRATION

Être invité

Réaliser un tissage en papier (Voir fiche invitation)

Être accueilli

Mettre le badge en forme de bande de papier couleur et apprendre le chant

Dire sa joie

Chanter : « Tissons des liens - Biso Nioso » (Voir partition)

Louer Dieu : « Ensemble »

Entrer dans le thème

Réaliser le patchwork avec les tissages apportés par les enfants

Rencontrer l'Évangile

Raconter et mettre en scène l'histoire de la tunique de Raïcha. (narrateur, enfant, mère)

Chanter : « Pour le roi du monde »

Découvrir l'art du tissage avec un artisan

Parler avec son corps

Créer collectivement un tissage sur le métier à tisser de l'artisan

Réaliser différents bricolages tissés ou tressés

Discuter des liens qui unissent les enfants et des richesses qui sont en eux

Les adultes discutent sur l'importance des liens humains

Se rassembler en faisant le jeu de la pelote de laine

Prier et se quitter

Chanter « Pour le roi du monde »

Prier : « Alliance »

Etre invité

L'invitation propose un tissage à réaliser à la maison et à rapporter à la célébration (voir modèle d'invitation)

Etre accueilli

Les enfants reçoivent un badge sous forme de bande de papier de couleurs différentes par groupes d'âge. Ils vont s'asseoir en emportant leur tissage et apprennent les chants.

Dire sa joie

Accueillir les enfants.

Dans ce lieu qui est une église, nous sommes venus nombreux, nous sommes très différents. (Par un jeu de questions, faire apparaître ces différences. Les enfants lèvent la main pour répondre oui. Qui aime le sport ? Qui se sent grand ? Qui vient de loin ?) Même à l'intérieur de nous il y a des sentiments très variés, et chacun est important. Mais il y a aussi des choses qui nous unissent. Ici par exemple, nous sommes tous réunis par l'amour de Dieu. Dieu nous aime tous, petits et grands, quelles que soient nos différences. Et quand on se sent aimé par Dieu, on réussit aussi à tisser des liens ensemble. Alors on remarque qu'ensemble, on arrive à faire beaucoup de choses.

CHANT « *TISSONS DES LIENS - BISO NIOSO* »

Paroles et musique : Daniel Priss

**Venus aujourd'hui, du sud et du nord,
Dire mon ami : « Nos liens sont très forts ».
Egaux et unis, nos vies se colorent
De soleils qui brillent au dehors.**

1. Car ces liens d'amour
Durent toujours,
Si nous tissons l'amour,
Jour après jour.
Oui, cette chaîne d'amour
Qui nous entoure,
Nous unit sans recours
Au Dieu d'amour.

2. Nourris chaque jour
Du pain d'amour,
Nous prions sans détour
Le Dieu d'amour.
Sa parole laboure
Tous nos discours.
Chaque jour, je parcours
Ses mots d'amour.

3. Conduits par l'amour,
De bourg en bourg,
Nous partageons l'amour,
De jour en jour.
A Son cri d'amour,
N'soyez pas sourds.
Vous êtes à votre tour
Témoins d'amour.

To talela ye, Biso nioso.
To bondela ye, Biso nioso.
To yembela ye, Biso nioso.
To binela ye, Biso nioso.

Come all together,
All my dear friends.
Come all together,
Let's sing pray and dance.

Kommt alle zusammen,
Von Nah und von Fern.
Kommt al le zusammen,
Und preiset den Herrn.

Chantons ensemble,
D'un même cœur.
Prions ensemble,
Louons le Seigneur.
Marchons ensemble,
Mes frères et sœurs.
Dansons ensemble,
Fêtons le Seigneur.

LOUER DIEU

Dire en alternance les paroles du chant : « Ensemble, ensemble »

*Ensemble, ensemble, nous pouvons faire ensemble, un monde
nouveau !*

Ensemble pour chanter, nos voix sont accordées,
Nos coeurs le sont aussi. On est unis.

*Ensemble, ensemble, nous pouvons faire ensemble, un monde
nouveau.*

Ensemble pour jouer, au lieu de s'isoler
On peut tout inventer, mieux rigoler.

*Ensemble, ensemble, nous pouvons faire ensemble, un monde
nouveau.*

Ensemble pour trouver des routes d'amitié
Où l'on peut s'écouter et se confier.

*Ensemble, ensemble, nous pouvons faire ensemble, un monde
nouveau.*

Ensemble pour aimer, apprendre à regarder
la détresse et la faim de nos voisins.

*Ensemble, ensemble, nous pouvons faire ensemble, un monde
nouveau.*

Ensemble pour changer ce monde au cœur blessé,
Où l'on saura s'aimer et vivre en paix.

*Ensemble, ensemble, nous pouvons faire ensemble, un monde
nouveau.*

Ensemble pour bâtir un plus bel avenir
Plus juste et plus humain, sans guerre ni faim.

*Ensemble, ensemble, nous pouvons faire ensemble, un monde
nouveau.*

Noël COLOMBIER, « Ensemble », dans Commission Régionale de Catéchèse, *Carillons*,

Matériel

Un grand panneau pour réaliser le patchwork.

Certaines communautés de religieuses ou certains ouvriers possèdent encore des métiers à tisser.

Si vous ne trouvez personne, vous passez directement dans les petits groupes après l'histoire.

Organiser, en cas de réalisation collective, un roulement des groupes pour le métier à tisser. Un animateur veille au bon déroulement !

REALISER LE PATCHWORK

Chaque enfant présente son tissage papier, parle des couleurs choisies, des difficultés rencontrées... Si on les met tous ensemble, ça va donner un super patchwork ! Les enfants apportent leur morceau et les animateurs les collent sur un panneau prévu à cet effet. Les enfants réagissent spontanément. Un animateur conclut. Par exemple : chaque morceau est différent et mis bout à bout ils forment un ensemble coloré, beau, grand, divers... Comme cela chacun a apporté sa touche ! Dans la vie de tous les jours, c'est pareil. Nous sommes tous différents, mais nous pouvons mettre nos différences ensemble et créer ainsi des liens, construire des projets ensemble. C'est bien ce que nous dit le chant que nous allons reprendre ensemble : Tissons des liens.

Inviter si possible une personne qui sait tisser, et lui demander de présenter son art, son métier à tisser, des objets réalisés. Proposer un tissage qui sera réalisé par tous les enfants. Chacun va venir tisser une rangée pendant le temps d'activité en groupe.

Rencontrer l'évangile

CHANT « POUR LE ROI DU MONDE »

Paroles et musique : Jean-Jacques Delorme

**Pour le roi du monde,
J'offre ma tunique,
Aux couleurs de nos jardins secrets,
Aux couleurs de nos jardins secrets.**

1. Elle est tissée soie de bleu
Qui raconte l'amitié,
Avec du jaune et du gris,
Couleurs de nos peines.

2. Elle est tissée de fils blancs,
Souvenirs de nos chagrins,
Quelques trames sont en vert,
Comme l'espérance.

3. La couleur qu'on voit le mieux,
C'est le rouge de l'amour.
Ma tunique est un feu,
Nourri de tendresse.

Trois animateurs racontent, en mettant en scène, l'histoire de la tunique de Raïcha.

Il faut un narrateur, un enfant et la mère. La narration est interrompue par les strophes du chant « Pour le roi du monde ».

LA TUNIQUE DE RAÏCHA

C'était un jour de marché.

La ville résonnait des cris des marchands.

Les gens se bousculaient à travers les ruelles étroites.

Soudain la foule commença à s'agiter, une rumeur enfla de proche en proche...

des enfants coururent en criant : « Ils s'en vont, ils s'en vont...ils s'en vont.... »

Des femmes dirent en se hâtant : « C'est à cause d'une étoile... »

Des vieillards répétèrent gravement : « Le Roi du monde nous est né... ».

Un garçon de douze ans, agile et nerveux, se faufila aux premiers rangs de la foule. Il s'appelait Raïcha.

CHANT « POUR LE ROI DU MONDE », strophe 1 + refrain

Des hommes venus de loin s'affairaient autour de leurs chameaux. Ils chargeaient des coffres précieux, des provisions pour continuer leur voyage.

Raïcha ne les quittait pas des yeux.

Des cris montaient autour de lui : « Ils s'en vont, les savants qui parlent aux étoiles... Ils s'en vont, Gaspard, Melchior et Balthazar... Ils s'en vont derrière une étoile... »

Une mère tirait son fils par la main en disant : « Ne regarde jamais cette étoile, elle t'attirerait aussi... »

- Moi, dit Raïcha, je voudrais tant voir l'étoile... Je la suivrais, je l'aimerais ! Gaspard, emmène-moi, je veux aussi aller là-bas.

- Tu es bien jeune, dit Gaspard, le savant qui savait lire dans le ciel. Et puis qu'offriras-tu ? Regarde nos présents sont déjà prêts... »

Raïcha baissa la tête. Il n'avait que ses mains, il n'avait que son cœur.

Balthazar lui dit : « Nous attendrons l'aube pour partir ».

Raïcha rejoignit sa mère dans leur petite maison. Il lui confia son désir de partir, d'avoir un trésor à offrir au Roi du monde, lui aussi...

La mère de Raïcha filait le chanvre.

CHANT « POUR LE ROI DU MONDE », strophe 2 + refrain

Elle écouta son fils et son visage s'éclaira d'un sourire : « Je sais moi ce que tu offriras ! » Elle alla vers un vieux coffre verroulu.

Elle tira du coffre une tunique de soie à larges bandes de couleur.

Raïcha, ébloui, regardait la tunique scintillante.

Sa mère lui dit : « Je l'ai tissée pour toi, Raïcha, pour qu'un jour tu sois le plus beau. Mais vois-tu, mon fils, si ton cœur décide de la donner, tu es libre... »

Et elle ajouta : « Cette tunique a une histoire. Tout au long de ma vie, j'ai rencontré des amis.

Ils m'ont donné les fils de soie qui ont tissé cette tunique. Ils y ont mis leurs peines, ils y ont mis leur foi, ils y ont mis leurs larmes. Si tu donnes cette tunique au Roi du monde, il comprendra. Ecoute, Raïcha, écoute... C'est la tunique d'Arka, le vieux semeur. Un jour j'ai soigné sa fièvre... Il m'a donné cet écheveau de soie bleue... C'est la couleur de l'amitié... C'est la tunique de Septira, la vieille mendicante que ses fils et ses filles avaient oubliée. Je l'ai si longtemps écoutée. Elle m'a donné cet écheveau de soie grise. C'est la couleur de la solitude.

C'est la tunique de Rila, le serviteur qui peinait durement sur sa terre. Le maître, sans pitié, n'accordait aucun repos... Avec lui j'ai bêché jusqu'à la tombée de la nuit pour l'aider. Il m'a donné cet écheveau de soie jaune. C'est la couleur de la misère.

C'est la tunique de Malenda, qui pleurait près de son enfant mort... Rien, je ne pouvais rien pour elle. Je lui ai pris la main et nous avons pleuré ensemble. Elle m'a donné cet écheveau de soie blanche. C'est la couleur de la peine... Elle m'a donné ces quelques fils d'argent, ce sont nos larmes partagées...

C'est la tunique de Yogi et Vrenella, si beaux et si jeunes en leur matin de noces. Ils m'ont dit : « Viens chanter avec nous, viens danser avec nous et prends cet écheveau de soie verte... C'est la couleur de notre espoir... »

CHANT « POUR LE ROI DU MONDE », strophe 3 + refrain

Avec le blanc, couleur de peine, et le vert, couleur de joie, avec le gris de solitude et le doux bleu de l'amitié, avec la fleur de la vie et la fleur du souvenir, avec le jaune de la misère et le blanc du linceul de la mort, heure après heure, mon fils, j'ai tissé la tunique.

Un jour j'ai vendu tout ce que j'avais pour un écheveau de soie rouge. Car le rouge est couleur d'amour, couleur de la tendresse de chaque jour. »

A l'aube, discrètement, la caravane des Rois mages s'en est allée, avec Gaspar, Balthazar et Melchior...et Raïcha.

L'étoile brillante les a guidés. Elle s'est arrêté à Bethléem, et ils sont entrés dans la maison du Roi du monde.

« Voici de l'or pour ce petit Roi nouveau-né a dit gaspard.

- Et voilà de l'encens pour ce fils venu du ciel a dit Melchior.

- Que la myrrhe lui soit hommage » a dit Balthazar.

Et Raïcha a murmuré : « Voici la tunique de soie que ma mère a tissée pour toi ».

L'enfant s'en est amusé parce que la tunique était colorée. Et soudain, serrant contre lui la tunique rayée, sans encore en savoir tout le prix, l'enfant Jésus, pour la première fois, à pleines mains a saisi la vie des hommes pour qu'elle devienne sa joie.

Contes et récits pour Noël, présentés par Bernard CHATAÏGNER, Editions de l'Atelier, 1996.

Matériel

Papiers de différentes couleurs, rafia, ciseaux, colle, fils de scoubidou, fils de laine, raphia, paniers en carton prédécoupés, modèles pour cœurs, pieuvres ou étoiles...

Adapter le nombre d'activités en fonction du temps disponible. Certains bricolages tressés prennent du temps. Rien n'empêche de les commencer, les enfants les termineront à la maison

Parler avec son corps

Discuter avec les enfants : Qu'ont-ils appris avec Raïcha ?

Quels liens unissent les enfants ? Lesquels pourraient être plus forts ? Qu'est-ce que ça change dans la vie, dans le monde, d'être unis ? Ecrire un message à transmettre aux autres. Exemple : Mettre nos forces ensemble, ça permet de porter des fardeaux plus lourds ; mettre nos idées ensemble, ça permet de comprendre les problèmes plus vite ; tisser des liens d'amitié, ça rend plus joyeux, si j'accepte toutes mes différences en moi, je me sens mieux...

Bricoler un objet tissé ou tressé : scoubidou, bracelet brésilien, étui à message, panier en rafia, petits métiers à tisser, cœur en papier tressé, pieuvre ou étoile tressée. De nombreux modèles de scoubidous et de bracelets brésiliens sont accessibles par Internet en utilisant le moteur de recherche google.

Passer au métier à tisser et réaliser l'œuvre commune si c'est prévu.

Les adultes discutent sur l'importance des liens humains et préparent un message pour les enfants. Ils peuvent l'écrire sur de grandes bandes de papier de couleur qu'ils tresseront. Ils présenteront leur texte aux enfants.

Tisser une toile avec une pelote de laine en s'appelant par les prénoms : un enfant jette la pelote à un autre en l'appelant par son prénom et en gardant le bout de laine dans sa main. L'enfant appelé tient la laine à son tour et, sans lâcher son bout, jette la pelote à un autre. Continuer jusqu'à ce que chaque enfant ait joué et tienne un bout de la laine. Cela fait comme une toile d'araignée qui rassemble tous les membres du groupe.

Prier et se quitter

Le chant : « Pour le roi du monde » rappelle l'histoire de la tunique de Raïcha. Nous pouvons mettre tous nos jardins secrets ensemble, nos forces, nos joies, et aussi nos fragilités, et tout offrir au roi du monde, à Dieu. Il nous accueille tels que nous sommes, avec nos vies teintées de gris, de jaune, de vert, de rouge, de toutes les couleurs et nous invite à tisser des liens sur la trame de son amour.

REPRISE DU CHANT « POUR LE ROI DU MONDE »

Message : rassembler les messages des enfants et des parents. On peut poser les papiers sur la toile par terre.

PRIER

Tu fais alliance avec moi Seigneur !
Comme un ami dans la nuit,
tu me donnes la main.
Avec toi je suis courageux.
Avec toi c'est plus facile de sourire
avec toi c'est plus facile d'être joyeux,
avec toi c'est plus facile de dire : merci !
Tu fais alliance avec moi, Seigneur,
Et faire alliance
N'est-ce pas se donner la main
Pour avancer ensemble sur le chemin ?
Tu fais alliance avec moi, Seigneur !
Comme un ami, de jour et de nuit,
tu restes à mes côtés.
Avec toi je suis solide.
Avec toi c'est plus facile de pardonner,
avec toi c'est plus facile de chasser la colère
qui parfois cogne dans le cœur,
avec toi c'est plus facile
de dire non à l'envie de faire mal !
Tu fais alliance avec moi, Seigneur,
et faire alliance
n'est-ce pas se réunir en équipe
car alors on est plus fort
pour gagner contre le mal ?
Je suis heureux, Seigneur,
d'être en alliance avec toi !

Charles SINGER, « Alliance », dans : *Prières d'Évangile*, Éditions du Signe, Eckbolsheim, 1991.

REPRISE DU CHANT « *TISSONS DES LIENS* »

BENEDICTION ET ENVOI

Allez maintenant et faites briller vos couleurs
Allez et tissez des liens d'amour
Dieu, le roi du monde, vous tient dans ses mains
Il vous conduit par son amour.
Alors n'ayez pas peur !
Dieu vous bénit et vous garde. Amen.