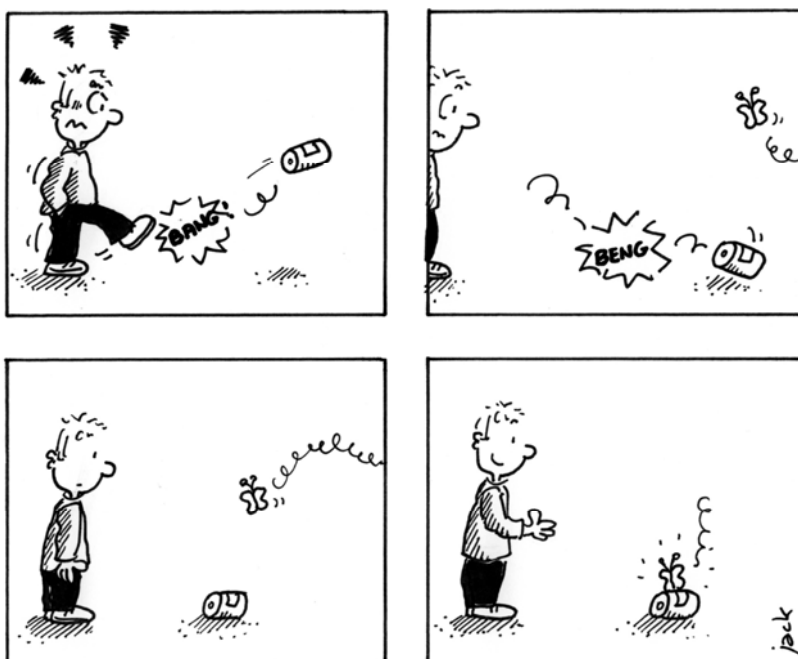


Dans la vie de tous les jours, il nous arrive de trouver des choses nulles.
 Parfois c'est moi qui me sens nul ! Mais ce qui est nul pour moi
 ne l'est pas forcément pour mon voisin et encore moins pour Dieu !
 Dieu veut faire quelque chose de beau de nos vies.
 Il ne dit jamais :

« c'est nul »



TRACES D'EVANGILE

Dieu parle à Jérémie dans l'atelier du potier. Les peuples sont
 comme l'argile dans les mains de Dieu : Jérémie 18.1 à 12.

ACTIVITE D'EXPRESSION

Créer et modeler un objet en terre glaise.

Inviter un potier qui pourra expliquer en quoi consiste son métier.

CHANT

Pour les plus jeunes, deux chants avec la même mélodie, « Notre
 terre ne tourne pas rond » et « Le prophète Jérémie ».

Proposition d'un chant pour les plus grands : « Marre, marre,
 marre ».

PLAN DE LA CELEBRATION

Prévoir un panneau
pour exposer les
puzzles du tract.

Être invité

Reconstituer un puzzle (voir fiche invitation)

Être accueilli

Mettre les badges en forme de morceaux de puzzle et apprendre le chant. Montrer son puzzle de l'invitation

Dire sa joie

Chanter : « Notre terre ne tourne pas rond » (voir partition)
Louer Dieu avec le Psaume 8

Entrer dans le thème

Réaliser le puzzle des badges en petits groupes et exprimer ce qui est nul

Penser à une place
bien visible pour le
potier et son tour.

Découvrir le travail du potier en grand groupe

Chanter : « Le prophète Jérémie »

Recouvrir de plasti-
que les tables pour
l'activité poterie.

Parler avec son corps

Rédiger une intention de prière. Modeler un objet en terre glaise
Les parents parlent du thème : « Faut-il réussir à tout prix ? »

Rencontrer l'Évangile

L'image du potier selon Jérémie

Prier et se quitter

Prier avec les intentions des groupes et refrain de « Notre terre ne tourne pas rond » ou « Marre, marre, marre »

Être invité

Les enfants ont découvert dans l'invitation un puzzle représentant un pot en terre. Ils sont invités à le rapporter reconstitué sur une feuille et colorié (voir fiche technique)

Être accueilli

Pour les badges
Prendre une image
(affiche, dessin) à
découper en badges
ayant la forme d'un
morceau de puzzle
(autant de morceaux
que d'enfants ac-
cueillis par groupes).

Les enfants reçoivent un badge. Il y a une couleur par groupe d'âge. Ils y écrivent leur prénom. Chaque badge est un morceau de puzzle. Plus tard, lorsqu'ils se retrouveront en groupe, en mettant leurs badges ensemble, ils arriveront à former une image. Enfants et parents s'installent pour apprendre le chant : « Notre terre ne tourne pas rond ».

Souhaiter la bienvenue à tous. Voir si les enfants ont rapporté leur puzzle. Les interpeller sur les difficultés rencontrées : ont-ils réussi tout de suite, abandonné en cours de route, recommencé, trouvé ça nul ? Afficher les puzzles. Faire le lien entre leur œuvre, celle du potier et celle de Dieu : « Créer une œuvre d'art ce n'est pas facile. Aujourd'hui nous avons invité quelqu'un dont c'est le métier de créer et nous sommes heureux de vous le faire rencontrer ! Il lui faut beaucoup de patience et de persévérance pour arriver à un résultat qui lui plaise ! »

Dire sa joie

Dieu crée également et il s'applique car ce qu'il fait doit être beau ! Reconnaissons son talent en lui disant ensemble cette prière très ancienne.

LOUER DIEU, D'APRES LE PSAUME 8

Seigneur, je regarde le ciel.
Je vois la lune et les étoiles.
C'est beau ! C'est si beau. C'est magique ! C'est magnifique !
Je me demande : pourquoi tu penses à nous, les hommes ?
Pourquoi t'occupes-tu si bien de nous ?
Tu nous as fait presque aussi forts que toi !
Tu nous donnes tout ce que tu as créé.
Tu nous confies tes œuvres si belles.
C'est un grand honneur que tu nous fais !
Tu mets à nos pieds les moutons,
les chèvres et les bœufs, même les bêtes sauvages !
Et les oiseaux du ciel, et les poissons de la mer,
et tout ce qui vit dans l'eau.

Marie-Odile Betz, *Psaumes pour nos enfants*, collection "Foi Vivante", Cerf, Paris, 1992, page 129.

Deux chants sont proposés : « *NOTRE TERRE NE TOURNE PAS ROND* » s'adresse aux plus petits, « *MARRE, MARRE, MARRE* » s'adresse aux plus grands.

CHANT « *NOTRE TERRE NE TOURNE PAS ROND* »

Paroles et musique : Frédéric Humber

**Notre terre ne tourne pas rond,
Ça c'est vraiment nul.
L'air qu'on respire ne sent pas bon,
Ça c'est vraiment trop nul.**

1. Ya des arêtes dans le poisson,
J'ai plus faim !
Pourquoi apprendre ses leçons ?
Pourquoi manger du pain ?

2. Ya des enfants qui s'font taper,
C'est pas bien.
Aux infos, encore des tués.
Pourquoi ne fait-on rien ?

3. Pourquoi toujours la pauvreté
Dans ce monde ?
Est c'que nous avons tout raté ?
On ne sait pas répondre.

« *MARRE, MARRE, MARRE* » Paroles et musique : Daniel Priss

**Marre, marre, marre, eh oui, j'en ai marre.
Marre, marre, marre, de toutes ces histoires.
Marre, marre, marre, je lis vos canards.
Marre, marre, marre, quand est-ce qu'on démarre ?**

1. Le matin je me lève,
On me parle de grève.
Je veux prendre le bus,
Mais, il n'y a pas de bus.
J'arrive à l'école,
Le prof me donn' une colle.
Et le soir pas de bol,
Je reçois une torgnole.

2. Le lend'main je me lève,
En Afrique pas de trêve.
Au poste de radio,
On parle du chaos.
Et toutes ces victimes,
Voici, je déprime.
Par milliers dans des camps,
On entasse des enfants.

3. A l'école en géo,
On dit : « c'est pas jojo ».
Le monde est à l'envers,
Fini les ours polaires.
A force de pollution,
Voici la destruction.
Bientôt plus d'espace
Pour trouver une place.

4. Il faut que ça change,
Même si ça dérange.
On n'peut pas tout casser
Pour l'plaisir de gagner.
Arrêtons l'égoïsme,
Quittons ce pessimisme.
Retrouvons la raison,
Ensemble construisons.

Démarre, marre, marre, eh oui, je démarre.
Démarre, marre, marre, retrouvons l'espoir.
Démarre, marre, marre, arrêtons c' bazar.
Démarre, marre, marre, il n'est pas trop tard.

*Si vous n'avez
qu'un seul groupe et
pas de badges pré-
voyez un puzzle en
carton à faire tous
ensemble.
On peut aussi pas-
ser directement à la
discussion, en
s'inspirant des ima-
ges du tract par
exemple.*

Entrer dans le thème

Les enfants se retrouvent en groupes suivant la couleur de leur badge. Ils mettent leurs badges ensemble pour réaliser le puzzle. Ils deviennent créateurs en s'aidant les uns les autres. Leur petit morceau qui semblait nul a son importance dans l'ensemble. Puis l'animateur les aide à parler du thème : « Qu'est-ce qui est nul pour eux ? Dans leur vie de tous les jours ? Dans le monde ? Est-ce que c'est nul pour tout le monde ? » L'animateur fait une liste de tout ce qui est cité.

Découvrir le travail du potier

*Préparer le dialogue
et la mise en scène
avec le potier
(l'informer des at-
tentes et des objec-
tifs).
Si possible, lui faire
découvrir le lieu
avant et voir la meil-
leure disposition pos-
sible avec lui.*

Le potier réalise de petits objets sur son tour. Il explique comment il fait, ce qu'il ressent, avec quoi il travaille, ce que cela lui apporte, pourquoi il a choisi de faire ce métier. En parlant il modèle, et puis il rate un de ses objets (s'entendre avec lui auparavant !) Un animateur peut alors lui poser des questions : « Est-ce que vous allez jeter cette terre ? Ce n'est pas trop long ou pénible ou ennuyeux de recommencer ? Quel intérêt de refaire ? Faut-il réussir à tout prix ? Peut-être que ce que le potier trouve raté est beau pour quelqu'un d'autre ? » Le potier veut créer quelque chose de beau. Il recommence ce qui est raté. Il ne jette jamais la terre, mais il s'arme de patience pour aller au bout de la réalisation de sa création, quitte à faire, défaire, et refaire plusieurs fois.

CHANT « LE PROPHETE JEREMIE »

Paroles et musique : Frédéric Humber (même mélodie que « NOTRE TERRE NE TOURNE PAS ROND »)

***Le prophète Jérémie au nom du Seigneur
Annoncera toute sa vie châtement ou bonheur***

***Tu porteras ma parole à toute la nation
Pour arracher et renverser, rebâtir et planter !***

1. Je te connaissais, Jérémie, lui dit Dieu, avant que tu n'aies reçu vie,
Prophète je te veux !
2. « Oh, je suis trop jeune, Seigneur, un enfant »
« Je suis avec toi, n'aie pas peur »
Je suis le Dieu vivant !
3. Vois-tu l'amandier qui s'éveille, tout en fleurs ?
Et moi, sur ma parole je veille
Je l'accomplis à l'heure.
4. Vois-tu cette marmite bouillir au vent du Nord ?
On viendra du Nord envahir
La ville et les lieux forts.
5. Tu descendras à l'atelier du potier,
Tout à son travail créateur,
Il fait comme le Seigneur.
6. Le potier prend, casse et transforme son argile,
Dieu lui aussi forme et reforme les humains et leurs villes.

Parler avec son corps

Choisir une terre
qui sèche rapidement. Bien identifier l'objet et ne le donner que la prochaine fois, lorsqu'il sera bien sec !
Si le potier propose de faire cuire les objets, organiser avec lui la restitution ultérieure. Recouvrir les tables de papier ou mieux de plastique. Pouvoir se rincer les mains.

Les enfants repartent en groupes avec leur animateur. Ils parlent de ce qu'ils viennent de découvrir du métier de potier puis réfléchissent à la liste des choses nulles qu'ils avaient trouvées : « Comment changer les choses, transformer ce qui est nul en quelque chose de positif ? Est-ce possible ? Défaire, refaire c'est à l'image du pardon. » Puis le groupe rédige une intention de prière qui évoque ce changement. « Oui Seigneur.....c'est nul ! Mais aide-nous à..... »

Ensuite le groupe se rend autour de la grande table où chacun reçoit une portion de terre. Il crée alors un ou plusieurs objets. Tout le monde a la même matière, mais chacun réalise des oeuvres différentes avec l'aide du potier. Veiller à personnaliser les objets (les poser sur un carton où figure le prénom, ou graver les initiales sous l'objet).

Les parents discutent du thème : « Faut-il réussir à tout prix ? »

Rencontrer l'Évangile

Message

Dieu dit qu'il est comme le potier : il peut aussi faire et défaire et refaire. Avec lui, tout reste possible, un nouveau départ est possible. Cela dépend de chacun de nous. Lui en tout cas est patient et prêt à faire de nous, de nos vies quelque chose de beau.

Le Seigneur a adressé la parole à Jérémie en disant : « Jérémie, descends tout de suite chez le potier. Là, je te ferai entendre ce que j'ai à te dire. »

Je suis donc descendu chez le potier. Il était en train de travailler sur son tour. Mais le pot qu'il fabriquait à la main avait un défaut, ce qui arrive parfois. Alors le potier a fait un autre pot, comme cela lui plaisait. Voici les paroles que le Seigneur m'a adressées : « Gens d'Israël, est-ce que je ne suis pas capable d'agir avec vous comme ce potier ? C'est moi, le Seigneur, qui le déclare. Vous êtes dans ma main comme l'argile dans les mains du potier. Quelquefois, au sujet d'un peuple ou d'un royaume, je parle d'arracher, d'abattre, de détruire. Mais si ce peuple abandonne le mal que j'ai condamné, alors je change d'avis au sujet du mal que je voulais lui faire. Quelquefois, à propos d'un autre peuple ou d'un autre royaume, je parle de construire, de planter. Mais si ce peuple ne m'écoute pas et fait ce qui est mal à mes yeux, alors je change d'avis au sujet du bien que j'ai promis de lui faire.

Maintenant, Jérémie, parle aux gens de Juda et aux habitants de Jérusalem. Dis-leur : « voici le message du Seigneur : *Je prépare un malheur contre vous, je forme des projets contre vous. Chacun de vous doit abandonner sa conduite mauvaise. Oui, améliorez votre façon de vivre et d'agir. Mais ils répondront : Peu importe ! Nous ferons ce que nous avons décidé, nous suivrons nos intentions mauvaises.* »

Jérémie 18.1 à 12, traduction : *Parole de vie*, Alliance biblique universelle, 2001.

Prier et se quitter

Les intentions de prière sont là pour servir d'exemple de ce qu'il est possible de faire.

PRIER

Avec les intentions de tous les groupes et le refrain du chant
« NOTRE TERRE NE TOURNE PAR ROND » ou le refrain du chant « MARRE, MARRE, MARRE »

Aujourd'hui nous avons découvert que tu es comme un potier, patient, créateur, artiste.
Quand nous voyons que tout va mal, Tu dis toi, que tu es prêt à continuer ton œuvre.
Quand nous pensons que nous sommes nuls, bons à rien, que nous avons tout raté,
tu nous redis ton espérance et tu nous montres d'autres chemins de vie.
Puisque tu nous aimes tellement, nous pouvons maintenant te dire notre prière.
Nous te confions ce que nous trouvons nul et ce que nous ne pouvons pas changer.
Nous te demandons ton aide et ta force pour les choses que nous aimerions améliorer ou recommencer.
Que ton amour nous façonne.

Chanter : refrain

Oui Seigneur, la pauvreté c'est nul ! Aide-nous à mener des actions de solidarité pour venir en aide aux personnes défavorisées.

Chanter : refrain

Ce qui est nul : l'école, les maths et le français, se faire mal, trop de devoirs à la maison. Et puis les choux-fleurs, les arêtes dans le poisson, la lecture, les cauchemars, ranger sa chambre, la guerre, l'hôpital, la mort de mon oncle, les accidents de voiture, les handicaps, la misère.
Et pourtant, grâce à l'école on apprend à lire et écrire, on aura un métier ; l'hôpital nous soigne ; les handicapés ont participé aux Jeux Olympiques et le soleil brille quand on se réveille.

Chanter : refrain

C'est nul : manger des pommes de terre, l'histoire à apprendre, faire de la peinture, se prendre des fessées, perdre ses lunettes, être malade !
C'est nul mais pas pour tout le monde ! Seigneur, aide-nous à ne pas juger ce qui est nul et ce qui ne l'est pas.

Chanter : refrain

C'est nul de jeter les déchets par terre, de promettre des choses et de ne pas les tenir, quand des copains nous laissent tomber, quand on perd et l'on triche dans les jeux, les farines animales, que l'école soit obligatoire...
Donne-nous Seigneur la sagesse et la force de tenir nos engagements.
Aide-nous à accepter ce que nous ne pouvons pas changer.

Chanter : refrain

Seigneur, tu dis à chacun d'entre nous : sois patient, créateur et artiste.
Tu nous donnes la force de continuer ton œuvre là où nous sommes. Ecoute lorsqu'ensemble nous te disons : Notre Père...

ENVOI ET BENEDICTION

« Va ! »

Je voudrais tant devenir un ami de Dieu.

Je voudrais tant aimer Dieu et l'admirer et l'écouter et me tenir devant lui comme en plein soleil !

Je voudrais tant que sa parole soit la joyeuse nouvelle annoncée à chaque heure de chaque jour en chaque endroit du monde.

Je voudrais tant inventer du bonheur comme un gâteau immense et le distribuer à tous pour que chacun puisse en goûter !

Je voudrais tant m'éloigner du mensonge, sombre comme une nuit de brouillard et dire uniquement les mots de la vérité, claire comme un matin de montagne !

Tu me regardes avec beaucoup d'amour, Seigneur Jésus, et tu me dis :

« Tu voudrais tant ? Alors va ! N'attends plus. Je t'aiderai. Il est temps de commencer à le faire ».

Charles SINGER, « Va », dans : *Prières d'Évangile*, Editions du Signe, Eckbolsheim, 1991, pages 48 et 49.

BENEDICTION

Que Dieu vous bénisse et vous garde. Qu'il vous aide à grandir dans la foi et dans la joie. Amen.