

Il y a de nombreuses occasions pour s'amuser,
jouer, rire, chanter et danser,
célébrer tous ensemble, fêter !
L'essentiel est d'inviter tout le monde et de dire que



TRACES D'EVANGILE

Fête de la dédicace du temple : 1 Rois 8.

ACTIVITE D'EXPRESSION

Préparer et vivre une fête : ateliers de décoration, musique, cadeau d'accueil, danse...

PLAN DE LA CELEBRATION

Matériel à
préparer à l'avance

Un coffre de l'amitié ou arche de l'alliance pour recueillir les vœux, un parchemin par groupe.
Placer une table avec un drap blanc et des feutres pour tissu dans un lieu adéquat : tout le monde y passe, prévoir de la place pour s'y arrêter à plusieurs.

Être invité

Réaliser une carte d'invitation à une fête (Voir fiche invitation)

Être accueilli

Dessiner sa main sur un drap, mettre le badge symbolisant le culte et apprendre le chant

Dire sa joie

Chanter : « Enfants du Père » (Voir partition)
Louer Dieu d'après le psaume 46

Rencontrer l'Évangile

La construction du temple de Salomon et la préparation de la fête

Parler avec son corps

Ecrire des vœux sur un parchemin et préparer des éléments de la fête
Les parents font les mêmes activités que les enfants

Prier et se quitter

La fête de la dédicace du Temple
Inaugurer et fêter avec les éléments apportés par les groupes
Prier : « La prière du roi »
Partager un repas de fête

Prévoir un espace scénique assez grand pour que chaque groupe puisse présenter sa réalisation au moment de la fête.
Prévoir un atelier plus adapté aux moins de 5 ans, (décors de nappe ou table par exemple).

Cette célébration a eu lieu lors de l'inauguration d'un lieu de culte. Elle peut s'adapter à un culte de rentrée ou de fin d'année ou à tout autre moment festif. Il est possible d'inviter un groupe ami (paroisse voisine, jumelée...) qui apporte lui aussi son élément de fête.

Être invité

Le tract d'invitation propose aux enfants de confectionner une carte pour inviter un(e) ami(e), d'apporter un instrument de musique s'ils en ont un, un gâteau, ou un objet réalisé lors d'une autre célébration.

Prévoir des badges symbolisant le culte (bougie, clocher, Bible, croix, vitrail...), autant que de groupes d'activités.

Être accueilli

Les enfants reçoivent un badge. Enfants et parents dessinent le pourtour de leur main sur le drap et y inscrivent leur prénom. Ils s'installent dans l'espace prévu et apprennent le chant.

Un animateur accueille l'assemblée avec ces mots : « Fête ! Quel joli mot ! Plein de feux d'artifices, de rires, de fleurs, de danses, de musique, d'éclairs de lumière, de gâteaux au chocolat. On en parle souvent de la fête et même très bien. Mais en parler cela ne suffit pas. Préparons-la ! Faisons-la ! Vivons-la ! »

Dire sa joie

CHANT « *ENFANTS DU PERE* » Paroles et musique : Daniel Priss

1. Nous venons du Canada,
Nous de Panama.
Nous venons de Géorgie,
Nous d'Ethiopie.
Nous venons pour partager
Nos liens d'amitiés,
Et ensemble chanter.

**Enfants de la mer,
Enfants du désert,
Enfants des îles,
Enfants des villes.
Enfants de la terre,
Enfants sans frontières,
Enfants du Père,
Enfants tous frères.**

2. Nous venons de l'Angola,
Nous des Pays Bas.
Nous venons de Tanzanie,
Nous d'Arménie.
Nous venons pour proclamer
Pour tous l'égalité,
Et ensemble danser.

L'assemblée peut
dire le refrain à
haute voix.

3. Nous venons des USA,
Nous du Nigeria.
Nous venons de Birmanie,
Nous du Chili.
Nous venons pour affirmer,
Non, à la pauvreté,
Et ensemble prier.

4. Nous venons de l'Argentine,
Nous de la Chine.
Nous venons de Bolivie,
Nous des Fidji.
Nous venons pour fortifier,
Notre fraternité,
Et ensemble louer.

5. Nous venons du Portugal,
Nous du Sénégal.
Nous venons de la Turquie,
Nous de Russie.
Nous venons pour témoigner,
La foi, la liberté,
Et ensemble fêter.

LOUER DIEU, D'APRES LE PSAUME 46

1. Dieu est pour nous un abri sûr et solide
il nous aide dans le malheur
c'est pourquoi nous n'avons pas peur.

***Le Dieu de l'univers est à nos côtés,
il nous protège avec puissance.***

2. Venez voir les actions de Dieu.
Il arrête les combats de ce monde,
il brise les arcs, il détruit les lances.

***Le Dieu de l'univers est à nos côtés,
il nous protège avec puissance.***

3. La maison de Dieu, c'est partout !
Ta maison est solide, bien solide,
et dès le matin tu en prends bien soin.
Tu veilles sur nous, Seigneur Dieu,
Quelle joie d'être dans tes mains !

***Le Dieu de l'univers est à nos côtés,
il nous protège avec puissance.***

Rencontrer l'Évangile

CONSTRUIRE LE TEMPLE ET PREPARER LA FETE

Salomon est devenu roi et il aime Dieu autant que son père le roi David. Une nuit, Salomon rêve que Dieu lui demande : « Que voudrais-tu que je te donne ? ». Comme le roi peut avoir tout ce qu'il veut, le choix est difficile. Il peut devenir riche et célèbre. Finalement il répond : « Je veux être un bon roi, un roi juste. Et comme je ne peux pas être juste sans être perspicace, alors je t'en prie, rends-moi intelligent et sensé.

- Tu seras sage, lui dit Dieu, le plus intelligent et astucieux des rois du monde. Et en plus je te rendrai riche et célèbre. »

Les rois et les reines viennent de partout pour entendre les paroles du sage Salomon. Il sait tout des arbres et des plantes, des oiseaux et des animaux et il connaît aussi très bien les gens. Comme beaucoup de monde désire apprendre les proverbes de Salomon, des scribes (c'est-à-dire des écrivains) mettent les paroles de Salomon sur des parchemins. Ils notent les proverbes du roi comme par exemple :

« Fais ce qui est juste et bon si tu veux plaire à Dieu ; les paroles aimables sont douces comme le miel ; il est bien de prendre soin des animaux ; un sourire rend heureux. »

Comme le roi Salomon est sage, riche et célèbre il décide de réaliser le rêve de son père, le roi David : construire le Temple de Dieu. Tout est prêt. Son père avait fait venir des pierres et du bois des montagnes. Il avait amassé du fer et du bronze, des coffres pleins d'or, d'argent et de bijoux. Oui vraiment tout est prêt pour la construction. « Commençons » ! dit le roi Salomon à ses ouvriers. « Taillez les pierres » Cric. Cric. Pan. Pan. “Gravez le bois” “Fondez l'or”. Les ouvriers suivent les ordres du roi Salomon et même font tout ce qu'ils peuvent pour rendre le temple de Dieu magnifique. Lorsque le temple est construit le roi prépare l'inauguration. Puis c'est la fête. Le roi se réjouit avec les ouvriers et le peuple tout entier participe à la fête. La famille de Lévi qui veille sur le temple, les prêtres qui aident les gens à aimer Dieu, le chœur et l'orchestre, tous manifestent leur joie au cours de la plus grande fête organisée dans le royaume.

Le conteur peut terminer en invitant les participants à préparer leur propre fête : « Vous aussi, vous êtes là pour faire la fête ! Cela manque un peu d'ambiance pour le moment ! On va voir si vous savez faire aussi bien qu'à l'époque du roi Salomon ! »

Parler avec son corps

Les enfants sont répartis dans les différents groupes d'activité, selon la couleur de leur badge. Les groupes sont inter-âges. Chaque groupe prépare un ou des éléments qui serviront à la fête.

DANS CHAQUE GROUPE

1. Échanger des idées sur l'histoire, le thème de la fête : Qu'est-ce qui est important dans une fête ? Pourquoi et quand organise-t-on des fêtes ? Quelle fête j'aime ou je préfère ? Peut-on aussi faire la fête à l'église ? À quoi ça sert de fêter ?
2. Donner la possibilité aux enfants qui ont apporté un élément d'une autre célébration de le montrer, d'en parler, de rappeler ce qui leur a plu et pourquoi.
3. Réfléchir à un vœu ou une parole forte, quelque chose d'important que les enfants souhaiteraient pour ce lieu ou pour cette nouvelle année en Eglise (un vœu qui cadre avec le moment festif choisi). Le rédiger sur le parchemin.
4. Créer avec ses mains : voir différents ateliers possibles

Atelier adapté pour des enfants de 3 à 5 ans !

1. **Décoration de la nappe** : (pour la table du buffet) une nappe en papier est préparée sur la table. Les enfants y collent des gommettes ou des confettis. On peut aussi utiliser des tampons, pochoirs, feutres à volonté. Attention à la peinture qui met du temps à sécher et qui se colle aux habits !

Atelier réservé en priorité à ceux qui ont apporté un instrument.

2. **Musique** : Apprendre à jouer ou à accompagner ensemble un petit morceau de musique qui annoncera la fête et l'arrivée de l'arche de l'alliance ! Prendre par exemple « Enfants du Père ». À défaut organiser un atelier percussion ce qui est plus simple pour les enfants. Choisir un morceau facile à adapter à tout instrument. Cet atelier demande une personne ressource.

Matériel pour les ateliers 1 à 6

- une grande nappe en papier blanc,
- feutres, gommettes, confettis, paillettes, peintures et tampons,
- papiers crépon de couleurs, ciseaux, scotch,
- modèles des napperons et corbeilles, papiers cartonnés,
- ballons et bouteille d'hélium, feutres indélébiles,
- musique pour danse,
- une partition de musique facile à jouer ou à accompagner, choisie par la personne ressource,
- des percussions de tous genres,
- des gâteaux, salés, boissons, etc.

3. Ballons : Gonfler des ballons de baudruche, les décorer avec des dessins ou des mots signifiant la fête en utilisant des feutres indélébiles. Les lâcher à la fin de la fête ou les offrir à d'autres ! Gonfler les ballons à l'hélium avec un appareil loué dans un magasin spécialisé en fêtes.

4. Napperons et agneau-corbeille : A poser sur la table du buffet avant de regagner l'espace fête !
(Voir fiche technique)

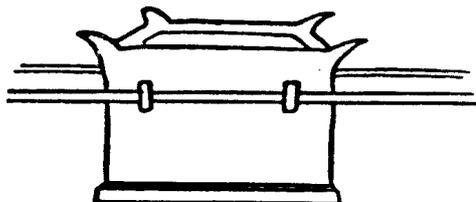


5. Guirlande de bienvenue : Confectionner des guirlandes en papier crépon ou autre, les assembler pour former une guirlande très longue. Placer la guirlande à un endroit stratégique : pour délimiter l'entrée de l'espace fête et être coupée par le roi, ou alors de manière à ce que tout le monde soit obligé de passer en dessous.

6. Expression corporelle : Inventer ou apprendre une danse exprimant la joie et/ou un Notre Père avec gestes qui seront des éléments de la célébration festive finale.

Prier et se quitter

L'arche de l'alliance est recouverte du drap imprimé de mains. Quatre enfants portent l'arche. Les groupes déposent leurs réalisations aux endroits prévus (fleurs et napperons sur la table, guirlande à couper par le roi pour l'inauguration, ballons) et se mettent en place aux endroits prévus, musiciens au fond de l'église, danseurs devant l'arche de l'alliance par exemple, etc.



CHANTER

« Enfants du Père », strophe 1

Suite de l'histoire de la dédicace du Temple, mise en scène.

Une personne déguisée en roi ou maître de cérémonie se tient à côté du conteur. Elle anime et organise la fête.

Le conteur :

« Voici la fête qui a été organisée pour l'inauguration du temple de Dieu par Salomon et son peuple ! L'arche de l'alliance fut placée dans le temple. L'arche était le coffre où l'on conservait les Tables de la Loi, les règles de Dieu qui enseignaient la meilleure façon de vivre. Les trompettes sonnèrent : TARAA ! TARARAA ! SZING ! SZING ! firent les cymbales. Et les gens chantèrent à tue-tête : « Dieu est bon ! L'amour de Dieu est éternel ! » Alors le roi Salomon parla haut et fort à Dieu : « C'est toi qui as créé le monde entier. Nous savons que tu ne peux pas vraiment vivre dans une maison comme nous. Mais nous voulons que ton temple soit la maison où nous pouvons venir te trouver, la maison où nous pouvons prier. » Puis le roi Salomon parla à la foule qui était pleine de joie : « Dieu vous bénisse et vous rende tous heureux ! Et maintenant que la fête commence ! » Et la fête dura des jours et des nuits – sept jours entiers avant que les gens ne rentrent chez eux, fatigués mais heureux.

La personne déguisée en roi dit alors : « Faisons venir notre arche de l'alliance ! »

L'arche arrive, précédée du groupe de musique (ou accompagnée par le groupe de musique s'il ne peut jouer qu'assis) et du groupe de danse.

ECHANGE DES VŒUX

Sur l'invitation du roi, chaque groupe envoie un de ses participants qui lit son message/vœu, puis met son parchemin dans l'arche. Entre chaque vœu l'assemblée chante une strophe du chant « Enfants du Père ».

PRIERE DU ROI

Il n'y a pas de Dieu comme toi, ni en haut dans le ciel, ni en bas sur la terre.
Nous savons que tu es fidèle à ton amitié. Ce que tu as promis, tu le fais.
Nous savons que tu ne peux pas vraiment vivre dans une maison comme nous,
mais nous voulons que ton temple soit la maison où nous pouvons venir
te rencontrer,
la maison où nous pouvons venir nous réjouir avec toi, la maison où nous
pouvons venir te parler.
Ouvre tes yeux sur cette maison, jour et nuit !
Quand tu nous parles, ouvre nos oreilles.

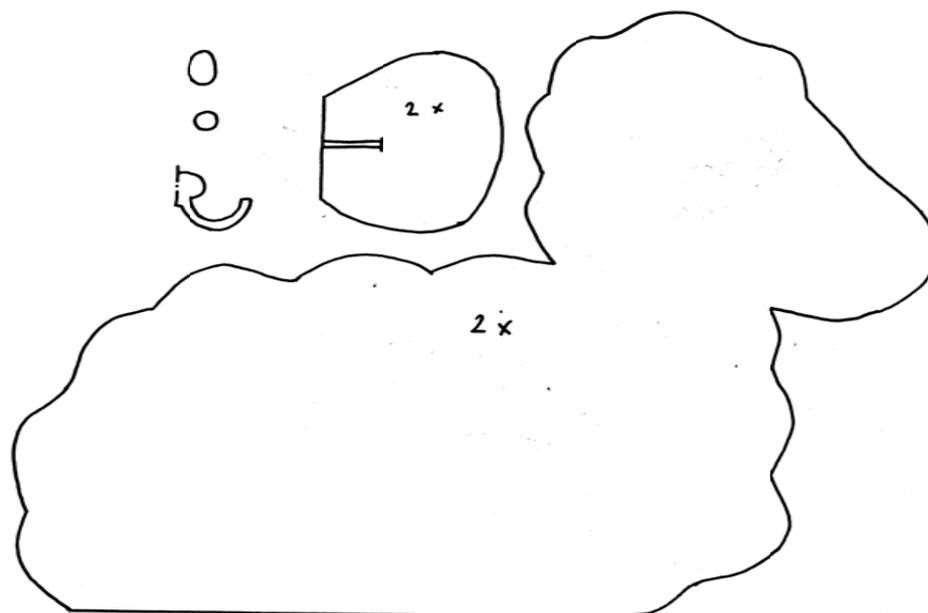
NOTRE PERE GESTUE AVEC LE GROUPE 6 : « EXPRESSION CORPORELLE »

BENEDICTION DONNEE PAR LE ROI

Que Dieu bénisse notre fête dans cette maison où nous aimons nous rencontrer.
Que Dieu vienne habiter dans le secret de notre cœur et nous rende joyeux.
Que Dieu ouvre grand les portes de notre cœur pour que nous partagions
notre joie !
Que Dieu bénisse et garde chacun d'entre nous.
Amen.

Lâcher ou offrir les ballons en disant les mots inscrits dessus ! Couper la guirlande ou passer en dessous pour rejoindre la table de fête. A la fin du « repas » les enfants peuvent emporter les éléments de décor qu'ils ont fabriqués.

Fiche technique



AGNEAU PASCAL :

Matériel

- Bristol blanc
- Papier peint gaufré blanc
- Restes de papier noir, brun
- Une boîte à fromage ovale L : 14 cm, l : 8 cm, h : 3 cm.
- Un ruban de couleur
- Ciseaux, crayons, colle gel

Fabrication

- Découper deux fois le patron de l'agneau dans du bristol blanc
- Recouvrir ces deux patrons de papier peint gaufré blanc
- Coller les deux parties de l'agneau contre l'extérieur de la boîte à fromage en commençant par les deux fronts
- Découper les oreilles, les replier pour faire un cône plat, les coller de chaque côté de la tête
- Coller les yeux et la bouche des deux côtés de la tête
- Nouer un ruban autour du cou
- Remplir de fleurs fraîches, sèches ou en papier